Pietra. Il tempo scolpito

QUANDO: 03/10/2026 - 29/11/2026(Opening 02.10)

LUOGO: Biella, Lanificio Maurizio Sella

REGIONE: Piemonte

ARTE CONTEMPORANEA | SCULTURA | MOSTRE A BIELLA | BIELLA

Con inaugurazione venerdì 2 ottobre e apertura al pubblico dal 3 ottobre 2026, la mostra *PIETRA. Il tempo scolpito*, curata da **Dina Pierallini** e **Elena Bermond des Ambrois** e prodotta da **Fondazione Sella**, offre un panorama internazionale sulla scultura contemporanea in pietra e marmo. 📰 Prenotazione visite guidate

Il percorso espositivo inizia nel cortile del suggestivo scenario archeologico industriale del **Lanificio Maurizio Sella**, dove alcune sculture monumentali dialogano armoniosamente con l'ambiente circostante, invitando i visitatori a riflettere sulla relazione tra storia e innovazione. La sezione contemporanea prosegue negli spazi espositivi della sala mostre e si affianca alla sezione storica allestita nella cappella di San Giobbe dedicata all'antica tradizione biellese della pietra.

La mostra celebra la ricerca e la visione degli artisti presenti: **Giovanni Balderi**, **Nicolas Bertoux**, **Veronica Fonzo**, **Javier Marín**, **Aldo Mondino**, **Michelangelo Pistoletto**, **Lorenzo Puglisi**, **Raffaele Russo**, **Cynthia Sah**, **Filippo Tincolini**, **Kan Yasuda** e **Christian Zucconi**.

Il linguaggio contemporaneo si innesta e si confronta con la tradizione locale, la maestria degli scalpellini della Valle Cervo, nata nelle cave di sienite e portata in tutto il mondo a cavallo tra Ottocento e Novecento. A sottolineare il legame tra il Lanificio e il suo contesto, viene presentata una ricerca storica corredata dalle opere di Carlo Rapp e Alfonso Sella.

«La pietra non è solo materia. È un archivio di ere geologiche e di gesti umani. È solida, eterna, se la sai ascoltare, ti accorgi che non è mai ferma. Racconta di erosioni, di passaggi, di mani che l'hanno trasformata. È proprio su questo filo, tra la sua forza e la sua fragilità, che abbiamo scelto gli artisti. Loro non si sono limitati a scolpirla. L'hanno interrogata, hanno ascoltato la sua voce millenaria e ne hanno riscritto il ritmo, ognuno a modo suo. Le loro sculture non occupano semplicemente uno spazio: lo attivano. Creando un contrappunto meraviglioso e silenzioso con l'architettura potente del Lanificio. Scolpire il tempo, per noi e per loro, significa proprio questo: liberare la pietra dalla sua immobilità monumentale e restituirla al flusso della vita. Quando toccherete con lo sguardo quelle superfici, a volte lisce come la seta, a volte ruvide e quasi ferite, sentirete il racconto delle mani che le hanno accarezzate, tolte, plasmate. Sentirete le decisioni rapide e le attese infinite che fanno parte del creare». (Dina Pierallini e Elena Bermond des Ambrois, ArteAttiva)

Il progetto è realizzato grazie ai contributi di: Gruppo Sella, Fondazione Famiglia Piacenza, Fondazione Cassa di Risparmio di Biella-Bando Culturhub e Avia.

L'articolato programma di attività collaterali è frutto delle numerose collaborazioni con istituzioni, enti culturali, artisti e permette alla mostra di essere anche strumento di condivisione, di partecipazione collettiva e inclusiva: Ente Nazionale Sordi, Fondazione Accademia Perosi, Fondazione Famiglia Piacenza, Liceo Artistico Quintino Sella, Museo dei Bozzetti di Pietrasanta, Obiettivo Sabato, Oropa Music Festival, Sellalab, Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti Biella, Università di Torino - Cultural Heritage and Creativity for Tourism and Territorial development, Woolbridge Art Gallery. La mostra sarà presente nelle attività in programma nella Settimana della Cultura d'Impresa 2026 promossa da Confindustria e Museimpresa.

PIETRA continua il percorso di valorizzazione del Lanificio Maurizio Sella promosso da Fondazione Sella con le mostre ACQUA E LAVORO (2010), L'ALTRA MACCHINA (2019), LANA (2021), SETA (2023), TRAME DI VITA (2024) e CARTA (2025) dedicate ai diversi materiali lavorati in questo luogo nel corso dei secoli.

Mostra: Pietra. Il tempo scolpito

Biella - Lanificio Maurizio Sella

Apertura:03/10/2026(Opening 02.10)

Conclusione:29/11/2026

Organizzazione: Fondazione Sella

Curatore: Dina Pierallini e Elena Bermond des Ambrois (ArteAttiva)

Indirizzo: Via Corradino Sella 10 - 13900 Biella (BI)

Orari di apertura: sabato e domenica 10.00-18.00; martedì 12.30-14.30

Ingresso: libero