ECO DI BIELLA

LA MOSTRA Chiusura con ottimi numeri

A "CARTA" 6mila visitatori

La mostra "CARTA. La forza espressiva della Paper Art" è stata una degli eventi espositivi più gettonati, nel corso delle ultime settimane, a Biella. E i numeri ben rendono l'idea: l'esposizione, allestita nella sala mostre del Lanificio Maurizio Sella, ha chiuso infatti totalizzando 6mila visitatori. Grande interesse hanno quindi suscitato le sculture di arte contemporanea con le quali si componeva, attraverso le opere di tanti artisti internazionali come Bruno Walpoth, Caterina Crepax, Gabriel Giunta, Flavia Robalo, Jennifer Taufer e Nicolas Bertoux. La mostra è stata prodotta da Fondazione Sella e curata da Dina Pierallini e Elena Bermond des Ambrois.

Dicono da Fondazione Sella: «La mostra "CARTA" si è conclusa, 6mila visitatori si sono affacciati al mondo della *paper art*, con uno sguardo al percorso di continuità dalle antiche cartiere del territorio alle più attuali forme creative. Un grande grazie alle curatrici Dina Pierallini ed Elena Bermond des Ambrois per la competenza e la dedizione, a LUBICA – Lucca Biennale Cartasia e all'Accademia di Belle Arti di Carrara, e a tutti gli sponsor, collaboratori e patrocinatori. Ora è disponibile il catalogo della mostra, per chi desidera tenerne memoria».