

ECO DI BIELLA

25-MAR-2024

ALLA SCOPERTA DEL TERRITORIO La manifestazione del Fai riconferma numeri e successo del 2023

In 3mila alle "Giornate di Primavera"

BIELLA Un fine settimana lungo la spina dorsale del Biellese. Per la 32esima edizione delle "Giornate di Primavera", che sabato e domenica ha coinvolto 750 siti in oltre 400 città italiane, la delegazione Fai di Biella ha offerto al pubblico un percorso artistico-culturale lungo il torrente Cervo, alla scoperta dell'area fluviale cittadina con i suoi caratteristici scorci di paesaggio industriale.

Terra di lana, opifici e aziende, il Biellese si è così svelato ai visitatori attraverso luoghi iconici, che rimandano un passato e a una vocazioni importanti ma guardano anche al futuro, attraverso la riqualificazione, la formazione e i servizi alle persone: il Lanificio Maurizio Sella e Fondazione Sella, il Lanificio Cerruti, Cittadellarte - Fondazione Pistoletto, il Cervo appunto e l'est urbano (in collaborazione con Osservatorio Biellese del Paesaggio), l'Associazione Lanificio Picco 1883 e com'è consuetudine, anche Casa Zegna a Trivero Valdilana. In tutto sono stati 3mila i visitatori della due giorni (compresi i numeri di Villa Flecchia), seguiti dai 50 volontari del Fai di Biella. I siti più gettonati? Cittadellarte e Lanificio Zegna. A tutti va il grazie e l'arrivederci del capo delegazione, Davide Furfaro.



VOLTI E SITI della manifestazione: a sinistra, Michelangelo Pistoletto con gli apprendisti Ciceroni a Cittadellarte; sotto, la passeggiata al gasometro e la visita al Lanificio Cerruti

