LA PROVINCIA DI BIELLA .it

25-MAR-2023

Inaugurata ieri a Palazzo Ferrero la 5ª edizione di "Viaggio, Orizzonti, frontiere, generazioni"

BIELLA pomiE' stata inaugurata ieri pomeriggio a Palazzo Ferrero al Piazzo la quinta edizione della rassegna "Viaggio, Orizzonti, Frontiere, Generalia" in prestto" e que

gio, Orizzonti, Frontiere, Ge-nerazioni, un progetto" a cura di Fabrizio Lava. L'iniziativa, che andrà avan-ti fino al 18 giugno a Palazzo Ferrero e Palazzo Gromo Lo-sa, ha lo scopo di far dialogare viaggio e arte con l'intento di oltrepassare i confini sociali, geografici e culturali. Viaggia-re non è considerato un vesto re non è considerato un gesto re non è considerato un gesto artistico ma è una esperienza molto simile: fotografia, pittura, scultura e narrazione sono elementi posti sullo stesso piano come mezzi espressivi senza distinzione.

La quinta edizione apre al pubblico con il consueto Festival inaugurale che ha preso il via giverile si concluderà il via giverile si concluderà.

stival inaugurale che ha preso il via giovedì e si concluderà domani, giorni di incontri e presentazioni di ilbri con gior-nalisti, scrittori e fotografi e proseguirà con mostre ed esposizioni fotografiche. "Tra le mostre - spiegano gli organizzatori della rassegna -, segnaliamo "Altri voli con le

organizzatori della rassegna -, segnaliamo "Altri voli con le Nuvole" di Nicola Magrin, un racconto pittorico in 123 stu-pefacenti acquerelli. Per l'ar-tista ritornare alla natura si-



Dion in sosta nel bosco, opera Sella

gnifica ritornare a sé stessi, abbandonarsi, dissolversi e infine riprendere forma con lei, dar senso così alla libertà. Lungo il percorso esposi-tivo si trovano le installazioni Tempo Irreale dell'artista to-rinese Enrico Iuliano e Lef-tovers di Grazia Amendola tovers di Grazia Amendola.

Con Tempo Irreale #3 l'ar-tista entra in profonda rela-zione con lo spazio architet-

tonico, realizzando tramite tonico, realizzando tramite
l'utilizzo di materiali edili una
installazione minimale, fatta
di pieni e di vuoti, di volumi e
di pause che sembra dare corpo a un'ideale linea di fuga

prospettica. I blocchi sono infatti distanziati secondo una ferrea progressione matematica, che av-vicina sempre di più gli ele-menti man mano che il visitatore prosegue nel cammi-

no. Grazia Amendola, con LEF-TOVERS, continua la ricerca che è iniziata nel 2016 con l'intento di mappare le città del Mediterraneo indagando come le rispettive comunità rispondano di fronte al pro-blema dello spreco alimen-tare. L'installazione è compo-sta da una colonna di più di

400 elementi, ovvero sacchi di patate e di cipolle recuperati durante la ricerca sviluppata al mercato di Porta Palazzo di Torino. Inoltre sarà dato spa-zio al fumetto con l'esposi-zione delle tavole originali del zione delle tavole originali del libro Biella tra le nuvole, a cura di Nuvolosa in collabo-razione con Città di Biella e Creative Comics. Tra le esposizioni fotogra-fiche Procida di Natalino Russo, a cura di Procida Ca-pitale della Cultura 2022 in collaborazione con NEOS

collaborazione con NEOS

collaborazione con NEOS.
Mostra che propone uno sguardo sulla più autentica e meno conosciuta tra le isole del golfo di Napoli.
Poi ancora la mostra fotografica monografica di Luciano Monti (1960). American Landscape: 30 immagini scattate nel 1999 e stampate in analogico con la tecnica zonale, alcune di grande formato, più alcune immagini che sono i riferimenti fotografici dell'autore. Frutto di un lavoro analitico sui l'ughifotografici di Ansel Adams a cui l'autore si sipira.

Dopo l'esposizione delle fo-

Dopo l'esposizione delle fo-tografie realizzate da Cesare, Erminio e Vittorio Sella in Marocco (1925) che si e tenuta

nella II edizione del VIAGGIO, quest'anno la Fondazione Sella presenta "Viaggio in Ita-lia" di Vittorio Sella, una rac-colta di fotografie scattate dal

colta di fotografie scattate dal grande fotografo nel corso del suo viaggio in Italia nel 1913 con la moglie Linda, il fratello Erminio e il figlio Cesare.

In occasione delle celebrazioni del 150º dalla nascita del CAI Biella, gli scatti delle avventure del team "Due uomini e una gamba" composto dai due paraclimber Andrea mini e una gamba" composto dai due paraclimber Andrea Lanfri e Massimo Coda. Il primo di Lucca, il secondo di Biella. Da segnalare la mostra Italia attraverso un viaggio nei Geoparchi, a cura di Marco Glardino, presidente dell'associazione Geoparco Sesia-Valgrande. Un viaggio nella "geodiversità" dei Geoparchi italiani.

Informazioni utili

Informazioni utili

Informazioni utili
Orari di apertura: sabato e
domenica dalle 10 alle 19.
Aperture Straordinarie: lunedi 10 (Pasquetta) 24 e 25 aprile, 1º Maggio, 2 Giugno. Chiusure straordinarie: (Pasqua).
Per informazioni: info@palazzoferrero.it. o nome visitare il zoferrero.it , oppure visitare il sito internet: www.palazzoferrero.it, o ancora telefonare al numero: 388-5647455.