

PREMIO MAGGIA Scelti i 10 gruppi under 30 che si cimenteranno nell'iniziativa

Reinventare Biella, sfida di architetti

Obiettivo «lasciare in eredità al territorio manufatti sostenibili simbolo dell'identità industriale»

Selezionati i 10 gruppi di finalisti del Premio biennale di architettura Federico Maggia, bandito da Fondazione Sella con gli Ordini degli architetti e degli ingegneri di Biella.

Il comitato di selezione, presieduto da Mercedes Daguerrre (storica dell'architettura, direttrice di "Archi") e composto da Fabrizio Astrua (docente in Architettura tecnica del Politecnico di Torino), Sarah Bocchio (vincitrice dell'edizione 2013 del premio), Alberto D'Elia e Stefano D'Elia (architetti), Davide Tommaso Ferrando (critico di architettura, Università di Bolzano), Manuel Fernando Ramello (vicepresidente Associazione italiana per il patrimonio archeologico industriale) ha selezionato i 10 gruppi under 30 di progettisti che realizzeranno, in autocostruzione, piccoli manufatti architettonici che fungeranno da lenti di ingrandimento per far conoscere Biella ai biellesi e a tutti coloro che la avvicinano.



LA MOSTRA Nella cornice degli ex Lanifici Sella si terrà la mostra del premio biennale Maggia

stenibilità. Presidente è Luciano Pia, architetto torinese progettista dell'innovativa scuola di Biotecnologie, mentre gli altri mem-

bri sono Sandy Attia, progettista con Modus Architects di diverse scuole in cui l'attenzione al progetto è la chiave per farne luoghi di

riferimento per la collettività e autrice di "Architettura e pedagogia", Michel Carlana, che con il suo studio Carlana Mezzalira

I 10 gruppi finalisti

I 10 gruppi finalisti sono:

- 1) Bitetti Erasmo, Faccio Clara, Giorgio Federico e Pavanello Giacomo
- 2) Caridi Antonino, Dalla Rosa Leonardo e Predieri Iacopo
- 3) Carlotto Giona, Premoli Giacomo, Vishkurti Blendl e Zamberlan Edoardo
- 4) Galeotti Monica, Garrisi Giovanni, Iembo Marco e Roshdi Elyas Abanoub
- 5) Lurani Margherita, Blonchetti Edoardo e Pozzato Edoardo.
- 6) Marini Michele, Agosti Marco, Floris Simone e Masiero Riccardo
- 7) Morandi Rodolfo e Schiavon Giacomo
- 8) Pappadà Giuseppe, Verzeletti Linda e Orlando Gino
- 9) Simioni Riccardo, Attrotto Giacomo, Montinaro Arianna e Montinaro Oreste
- 10) Vicari Lorenzo, Gambardella Roberta e Lewicki Kornel Tomasz.

Pentimalli ha appena concluso la scuola di musica di Bressanone, un'architettura rivolta alla comunità e in grado di mettere in relazione le diverse anime della città, Tullia Iori, professore ordinario di Architettura Tecnica a Roma Tor Vergata da sempre attenta alla storia della costruzione, con particolare interesse per l'evoluzione dell'ingegneria, Flavio Mangione, responsabile Dipartimento formazione continua del Cnappc, Martino Pedrozzi, architetto svizzero che lavora sulla scomposizione e ricomposizione di manufatti abbandonati nelle valli alpine, Mariano Zanon, architetto dell'anno 2020 per il Campus di alta formazione H-Campus di H-Farm a Ca' Tron di Roncade, Treviso. Gli elaborati di progetto saranno esposti in una mostra che verrà allestita in una sede dedicata all'interno del Lanificio Maurizio Sella dal 16 giugno al 31 luglio e pubblicati in un catalogo.

• R.E.B.