

INIZIATIVA

La fotografia in Italia attraverso le immagini di Giuseppe Venanzio Sella

BIELLA (pom) Si è tenuta giovedì scorso la conferenza stampa di presentazione della mostra "L'altra macchina: un industriale biellese e l'affermazione della fotografia in Italia", che si terrà alla **Fondazione Sella** dall'11 ottobre al 2 febbraio 2020.

La mostra, promossa dalla **Fondazione Sella** nell'ambito di un articolato progetto di valorizzazione del proprio archivio storico dal titolo "Da Archivio a risorsa comune", analizzerà la figura di **Giuseppe Venanzio Sella**. Fratello di Quintino e padre di Vittorio, Giuseppe fu tra i maggiori protagonisti della nascita della fotografia in Italia.

Il vernissage, illustrerà la sua opera in ambito fotografico che l'imprenditore dedicò alla fotografia e il contesto socio-culturale dell'affermazione della fotografia in Italia. Si articolerà in un percorso narrativo che culminerà nella presentazione di una preziosa selezione di originali fotografici tra i quali alcuni dei primi dagherrotipi di ritratto e di veduta, tre calotipi di W.H.F. Talbot - padre inglese della fotografia - e il corpus completo della produzione foto-

grafica di G.V. **Sella**: dai ritratti di famiglia alle vedute torinesi e biellesi. La sede espositiva si trova all'interno dell'antico Lanificio **Maurizio Sella** - complesso architettonico, oggi del **gruppo Sella**, che ospita da secoli attività produttive - le cui immagini scattate da **Sella** saranno in mostra a suggello del legame tra sviluppo industriale e nascita della fotografia.

La **Fondazione Sella** onlus raccoglie, conserva e valorizza un vasto archivio documentario e iconografico che mette a disposizione degli studiosi. Fondata nel 1980, ha sede a Biella negli immobili dell'ex Lanificio **Maurizio Sella**, lungo le rive del torrente Cervo e riceve da sempre

il sostegno del **gruppo Sella**. Oltre al principale fine di conservare e catalogare i documenti dei suoi archivi, la Fondazione ne cura la valorizzazione volta alla diffusione della conoscenza e all'approfondimento dei contenuti.

La mostra sarà aperta sabato e domenica (10-19) o in altri giorni su appuntamento. Prezzo biglietto: 7 euro, salvo riduzioni. Per informazioni: fondazionebella@fondazionebella.org



Giuseppe Venanzio **Sella**